

Jean-Marie Kolly

# Messe

"Au bord du monde"

INVITATION À LA PAIX

sur le chemin proposé par François



# "Au bord du monde !"

Au bord du gouffre de l'amour; quel paradoxe !

Y sommes-nous parvenus ? L'amour s'est-il pétrifié dans nos habitudes, notre égoïsme, notre confort, ...?

Nous ne parvenons pas à progresser, à aimer davantage, à accepter.

Ne sommes-nous pas nous aussi en manque d'amour ?

N'avons-nous pas besoin d'amour pour aimer mieux ?

Cette force manquante est celle de notre créateur, lui qui possède et donne cet amour par amour.

Osons y croire.

"Il ne peut y avoir de misère où l'amour a fait son nid !"

Misère et richesse sont le terreau de la guerre, le cercle infernal du "vouloir reprendre ce qui a été dérobé", "vouloir posséder davantage". Dans les deux cas, il manque l'amour.

La paix a un prix : celui de l'amour. La paix se décline dans tous les cas, dans toutes les situations. Mais elle ne se conjugue qu'au présent et sans condition.

Que cette messe soit notre rêve d'ascension.

Merci au chœur Sts-Pierre-et-Paul de Marly,  
sans qui cette messe n'aurait jamais vu le jour.

Jean-Marie Kolly  
25 août 2017



# Au bord du monde

Chant d'entrée et de sortie

Texte de Raphaël Pasquier

Musique de Jean-Marie Kolly

**A**

Menuet - Andante

(à la reprise) Faire la reprise la première fois seulement

S.  
A.

1. Au bord du mon-de Ou-vrons nos yeux Chan-tons en chœur l'Au-teur du  
2. Au bord du mon-de Vi-vons joy-eux Dan-sons pour l'heu-re Dan-sons pour  
3. Au bord du mon-de Ou-vrons nos yeux Vi-vons par-tout l'A-mour de

Au bord du mon-de Au bord du mon-de Au bord du

*mf mp*

T.  
B.

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ  
Condémines 3 / Case postale 112  
CH - 1890 ST-MAURICE  
Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch  
www.editions-labatiaz.com

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

10

ner Le temps d'ai-mer Au bord du mon - de Soy-ons heu-reux soy-ons heu - reux.  
ner Voi - ci le pain Voi - ci le vin et voi - ci le temps le temps d'ai - mer.  
chain Les yeux ou-verts Au coeur du mon - de Por-tons la paix of-frons la joie.

15 **B** ← ♩ = ♩ →  
*plus allant*

*en dehors*

1. A la croi-sée des che-mins, la croi-sée des hu - mains Don-nons-nous la main.  
 2. A la ta-blée du Sei-gneur, la ta-blée du bon - heur Ou-vrons no-tre coeur

19  
*mf*  
*en dehors*

A la croi-sée des mi-sères se re-trou-vent des frè-res Ten-dons-leur la  
 A la ta-blée so-li-daire se dé-cou-vrent des frè-res Of-frons-leur le

22 ← ♩ = ♩ → **C** *Più vivo*

main Vi - ve la fê - te Au bord du mon - de Pri-ons au  
 pain

25 **D.C.** ← ♩ = ♩ →

mieux Vi - ve la mon - de Soy - ons joy - eux.

# Rite pénitentiel

Musique de Jean-Marie Kolly

$\text{♩} = 64$

**A** Tutti *mp* Choeur I

S. Sei - gneur, ac - cor - de - nous, ac - cor - de - nous ton par - don. Nous a -  
A.  
T. B.

5

1. Choeur II 2. Tutti *mf* **B**

vous pé - ché con - tre toi. Nous a - toi. *en dehors* Mon - tre - nous ta mi - sé - ri -

système caché : œuvre protégée – système caché : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ  
Condémines 3 / Case postale 112  
CH - 1890 ST-MAURICE  
Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch  
www.editions-labatiaz.com

système caché : œuvre protégée – système caché : œuvre protégée

13

2. Tutti *mf* **C**

vés. Sei - gneur, ac - cor - de - nous, ac - cor - de - nous ton par -  
T. B.

17 Choeur I *meno f* Tutti

don. Et nous se - rons sau - vés Et nous se - rons sau - vés

# Gloire, Paix et Joie

Musique de Jean-Marie Kolly

**A**  $\text{♩} = 84$   
 Choeur I ou soliste 1ère fois Choeur II Choeur I

S. A. *f*  
 T. B.

Gloire à Dieu, Paix aux hom - mes ! Gloire à Dieu Paix aux hom - mes, Joie du

5 Choeur II *rit..* **Fine**  
 Joie du ciel sur la ter - re. *Tutti* aux couplets

ciel sur la ter-re Joie du ciel sur la ter-re. Gloire à Dieu Joie du ciel Paix aux hom-mes.  
 Joie du ciel sur la ter - re.

9 **B**  $\text{♩} = 72$   
*mf*

ton peu - ple te rend

I. Pour tes mer - veil - les, Sei - gneur Dieu, pour tes mer - veil - les, te rend  
 ton peu - ple te rend

11 *tendrement*  $\leftarrow \rightleftarrows$  *rit..* **A tempo**  
*en dehors*

grâ - ce A - mi des hom - mes sois bé - ni Pour ton rè - gne qui vient A

15 **C** D.C.

toi les chants de fê - te Par ton Fils bien ai - mé, dans l'Es - prit.

18 **D** *mf* 2. Sau - veur du mon - de, Jé - sus Christ, E - cou - te nos pri -

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ  
 Condémines 3 / Case postale 112  
 CH - 1890 ST-MAURICE  
 Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch  
 www.editions-labatiaz.com

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

è - res. ∇  
 è - res. A-gneau de Dieu vain - queur du mal Sau - ve - nous du pé - ché. Dieu en dehors

24 **E** D.C. al Fine

Saint, splen - deur du Pè - re, Dieu vi - vant, le Très - Haut, le Sei - gneur.

# Tu seras ma louange

psaume 21

Musique de Jean-Marie Kolly

$\text{♩} = 72$  *mf*  $\text{§}$

S. A. Org. Tu se - ras ma lou - an - ge dans la grande as - sem - blée, tu se -

T. B. Org.

3 *Fine* aux couplets

ras ma lou - an - ge, Sei - gneur, tu se - ras.  
ras ma lou - an - ge dans la grande as - sem - blée.

1er couplet *SA mp* **A** *TB*

S. A. 1. De - vant ceux qui te crai - gnent, je tien - drai mes pro - mes - ses. Les pau - vres man - ge - ront et se -

9 *mf* **B**

ils loue - ront le Sei - gneur, ceux  
ront ras - sa - siés;

11 *comme suspendu ...*  $\text{§}$

qui le cher - chent: "A vous, tou - jours, la vie et la joie !" Tu se -



2e couplet  
SA

C

2. La terre en - tiè - re se sou-vien-dra et re-vien - dra vers le Sei-gneur, Cha-que fa -

au Sei-gneur la roy au - té le pou - voir sur les nations Tu se -

système caché : œuvre protégée – système caché : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ  
 Condémines 3 / Case postale 112  
 CH - 1890 ST-MAURICE  
 Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch  
 www.editions-labatiaz.com

système caché : œuvre protégée – système caché : œuvre protégée

non - ce - ra le Sei-gneur aux gé - né - ra - tions à ve - nir On pro -

cla - me - ra sa jus - ti - ce aux gé - né - ra - tions à ve - nir Voi - là son ou - vre ! Tu se -

# Alleluia

Chanter la mélodie en deux chœurs à l'unisson (dames - hommes)  
A la reprise, polyphonie quatuor - tutti

Musique de Jean-Marie Kolly

$\text{♩} = 84$

*f*

1

dames hommes

S. A. T. B.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

2

dames hommes (la)

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

# Symbole baptismal

Musique de Jean-Marie Kolly

Org.  $\text{♩} = 60$

*mf*

S. A. T. B.

Org.

Nous croy - ons en Dieu, le Père tout puis - sant Cré - a -

6

A

teur du Ciel et de la ter - re. Et en Jé - sus - Christ, son fils u - ni - que,

11

no - tre Sei - gneur, né de la vier - ge Ma - ri - e,

14 **B**

a souf-fert la pas-sion a é - té en-se-ve-li est res-su-sci-té d'en-tre lesmorts et qui est as-

18 **C**

sis à la droi-te du Pè - re. Et en l'Es-prit-Saint, à la sainte é - gli-se ca-tho-li-que, à la  
à la droi-te du Pè - re.

système caché : œuvre protégée – système caché : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ  
Condémines 3 / Case postale 112  
CH - 1890 ST-MAURICE  
Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch  
www.editions-labatiaz.com

système caché : œuvre protégée – système caché : œuvre protégée

de la chair à la vie é - ter-nel - le A - men ! A - men !

## Prière universelle

Musique de Jean-Marie Kolly

Les dames chantent à l'unisson la mélodie sur/sous les crochets.  
Ajouter la voix de S à la 2e ou 3e intervention.

$\text{♩} = 72$

S. A. ***mf*** 1. ***> mp*** 2. ***>***

Ton a - mour veil-le sur nos vi-es, Ton a - mour est sur nous. Sei - gneur, é - cou-te nous. Sei - nous.  
gneur, e - xau-ce nous.

\*A la fin, A et B chantent fa.

# Saint le Seigneur

Musique de Jean-Marie Kolly

*f* *mf*

S. A. *Org.*

T. B. *Org.*

♩ = 84

Saint! Saint! Saint! Saint, le Sei-gneur Saint! Saint! Saint, Dieu de l'u-ni vers Le

5 *f* **A**

ciel et la ter re sont rem-plis de ta gloi - re Ho san - na, ho san - na au plus haut des

10 *mf* **B**

Que soit bé - ni ce - lui qui vient au nom du Sei -

Cieux Que soit bé - ni ce - lui qui vient au nom du Sei -

14 *f*

gneur. Ho san - na! ho san - na, au plus haut des... cieus !

gneur. Ho san - na! ho san - na au plus haut... des... cieus !

# Anamnèse

Musique de Jean-Marie Kolly

Récitatif (par le prêtre) Andante *mf*

S.  
A.

Il est grand le mys - tè - re de la foi Nous pro-cla - mons ta mort, Sei -

orgue

T.  
B.

4

systeme caché : œuvre protégée – systeme caché : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ  
 Condémines 3 / Case postale 112  
 CH - 1890 ST-MAURICE  
 Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch  
 www.editions-labatiaz.com

systeme caché : œuvre protégée – systeme caché : œuvre protégée

tion. Nous at - ten - dons ta ve - nue dans la

8 *p*

gloi - - re. Mys - tè - re de no - tre foi.

# Agneau de Dieu

Musique de Jean-Marie Kolly

**A**

Org. **Andante** *p avec une infinie tendresse*

S. A. A-gneau de Dieu qui en - lè-ves le pé-ché du mon-de, prends pi

T. B. *p*

6 *comme un écho* A-gneau de Dieu qui en -  
 tié de nous. Prends pi - tié de nous. A-gneau de Dieu qui en -  
 A-gneau de Dieu qui en -

12 lè - ves le pé - ché du mon - de prends pi - tié de nous.  
 lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous. Prends pi -  
 lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous.

**B**

16 tié de nous. A - gneau de Dieu qui en - lè-ves le pé-ché du  
*en dehors*

21 *p* mon - de, don - ne - nous la paix ! *pp* Don - ne - nous la paix !  
*ad libitum*

# Besoin d'amour

Paroles et musique de  
Jean-Marie Kolly

Andante

**A**

S. A.

*mf*

1. Nous a - vons man - gé le pain de l'a - mour      Nous a - vons goût - té au vin de l'a -  
2. Nous a - vons re - çu les fleurs de la vie      Nous a - vons pro - mis de res - ter u -  
3. Nous de - vons of - frir de no - tre bon - heur      Il en res - te - ra au fond de nos

T. B.

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ  
Condémines 3 / Case postale 112  
CH - 1890 ST-MAURICE  
Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch  
www.editions-labatiaz.com

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

6

1. rit. 2.

coeur ne chan - te pas. J'ai be - so - in d'a - mour. Tous mes  
si be - so - in de moi. J'ai be - - - - - so - in de Toi !  
rière à mon his - toire J'ai be - so - in d'a - mour Tous les  
l'â - me cha - ri - té Je suis rien sans Toi !  
çois fra - ter - ni - té, Je suis dans l'a - mour Quand un  
don - ne de son bien, de l'a - - - - - mour pour moi !