

# N'oubliez pas, Seigneur, le cri des malheureux

psaume 101

Jean-Marie Kolly

Adagio

Antienne

N'ou- blie

*mp* N'ou- blie pas, n'ou- blie pas, n'ou- blie pas, n'ou- blie pas, N'ou- blie pas Sei-

*pp* N'ou- blie pas, n'ou- blie pas, n'ou- blie pas, n'ou- blie pas, N'ou- blie pas Sei-

*pp* N'ou- blie pas, n'ou- blie pas, n'ou- blie pas, n'ou- blie pas,

pas le cri des mal- heu - reux N'ou- blie pas, les

n'ou - blie pas, n'ou - blie pas

gneur, le cri des mal- heu - reux, n'ou- blie pas *più f* N'ou - blie pas le cri des

n'ou - blie pas n'ou - blie pas N'ou - blie pas le

mal - heu - reux

mal - heu - reux, N'ou- blie pas les mal - heu - reux. - reux.

cri des mal- heu- reux

1. 2. 3. (4.) coda ad lib.

Versets (alternance de la psalmodie et de la déclamation mesurée)

**Vivo**

*mf*

1. Seigneur, en - tends ma pri - è - re : que mon cri parvien-ne  
2. Mes jours s'en vont en fu - mée, mes os comme un brasier  
3. A force de cri - er ma plain - te ma peau col - le

systeme caché : œuvre protégée – systeme caché : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ  
Condémines 3 / Case postale 112  
CH - 1890 ST-MAURICE  
Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch  
www.editions-labatiaz.com

systeme caché : œuvre protégée – systeme caché : œuvre protégée

*mf*

1. sa - ge le jour où je suis en dé - tres-se !  
2. chée, j'ou - blie de man - ger \* mon pain.  
3. jours; les â - ges fe - ront mé - moi - re de toi.

\*Ignorer cette note au 2e verset.

D.C.