

L'Angélus

Pour chœur d'hommes et voix d'enfants ad libitum

Texte : François-Xavier Brodard

Musique : Bernard Chenux

T1
T2

1. Voi - ci l'heure où le jour s'in - cli - ne Aux om - bres sor - tant de par -
2. Dé - jà, sur le sein de sa mè - re, L'En - fant s'en - dort pai - si - ble -

B1
B2

4

tout, Le so - leil cou - chant se fait doux Ca -
ment. Au son des an - gé - lus d'ar - gent La

Le so - leil cou - chant fait cou -
Au son des an - gé - lus d'ar -

7

ché der - riè - re la col - li - ne.
ter - re se met en pri - è - re.

cou vers la col - li - ne.
gent, fait sa pri - é - re.

11 Solo (enfant ou baryton) ou quelques voix *

Enf. A - ve Ma - ri a

* En l'absence d'un chœur d'enfants, ces parties sont chantées en voix d'hommes

15 *Choeur d'enfants **

E
(8) *mf* A - ve Ma - ri a.

T1
T2
8 A - ve Ma - ri

B1
B2
A - ve Ma - ri a.

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ
Case postale 112
CH - 1890 ST-MAURICE
Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch
www.editions-labatiaz.com

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

24 *Solo ou quelques voix **

E
(8) ri a, A - ve Ma -

T1
T2
8 ve Ma - ri a, *pp* A - ve

B1
B2
ve Ma - ri a *pp* A - ve

30 ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a. 1.2. (1° : DC, 2° : suivre au 3)

3° fois al $\text{\textcircled{C}}$

(solo ou quelques voix)
A - ve Ma - ri a,

Ma - ri - a, Ma - ri - a.

Ma - ri - a, Ma - ri a.

36 T1 T2 B1 B2

3. Et nous, dou - ce vier - ge Ma - ri - e, U - nis à l'an - ge Ga - bri -

el, Nous vous di - sons ces mots du ciel, A -

Nous di - sons ces mots, di - sons ces mots du

40

el, Nous vous di - sons ces mots du ciel, A -

Nous di - sons ces mots, di - sons ces mots du

43

vec tout ce qui chante et pri - e.

ciel tout chante et pri - e.

dal S al

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

EDITIONS LABATIAZ

Case postale 112

CH - 1890 ST-MAURICE

Tél 024 / 485 24 80

e-mail : labatiaz@bluewin.ch

www.editions-labatiaz.com

systeme cache : œuvre protégée – systeme cache : œuvre protégée

51

a, Ma - ri - a.

a, Ma - ri - a.

a, Ma - ri - a.

a, Ma - ri - a.

FINE